فهرست شد



آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: عوامل

مؤلف متن: شیخ عبدالقاهر جرجانی .... محشی ....

شارح .... مترجم ....

تاریخ تحریر: سده ۱۳ ق .... نوع خط: نسخ .... تعداد سطر ۱۱

جزء کتب: نحو .... زبان: عربی .... عدد اوراق ۲

طول .... عرض .... شماره عمومی ۲۴۳۳۳

وقفی / خریداری: محقق طهرانی .... تاریخ وقف / خریداری: مهر ۱۳۷۷

ملاحظات ....

۴

النوع الثانی حروف تنصب الاسم وترفع الخبر وهی
ستّة احرف انّ وانّ وکانّ ولکنّ ولیت ولعلّ
النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر
وهما ما ولا المشبهتان بلیس النوع الرابع حروف
تنصب الاسم فقط وهی سبعة احرف الواو والّا
ویا وایا وهیا وای والهمزة المفتوحة النوع الخامس
حروف تنصب الفعل المضارع وهی اربعة احرف
ان ولن وکی واذن النوع السادس حروف تجزم الفعل
المضارع وهی خمسة احرف لم ولمّا ولام الامر ولا
النهی وان فی الشرط والجزاء النوع السابع اسماء تجزم
الفعل المضارع علی معنی ان وهی تسعة اسماء من

بسم الله الرحمن الرحيم

العوامل فى النحو على ما الفه الشيخ الامام
الفاضل عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانى
سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه مائة عامل
لفظية ومعنوية فاللفظية منها على ضربين سماعية
وقياسية فالسماعية منها احد وتسعون عاملا
والقياسية منها سبعة عوامل والمعنوية منها
عددان وتتنوع السماعية منها على ثلثة عشر
نوعا النوع الاول حروف تجر الاسم فقط وهى تسعة
عشر حرفا البا ومن والى وفى واللام وربّ وواو
ربّ وعن وعلى والكاف ومذ ومنذ وحتى
وبا القسم وواو القسم وتا القسم وحاشا وعدا وخلا

النوع الثانى

النوع الثانى حروف تنصب الاسم وترفع الخبر وهى
ستة احرف انّ وانّ وكانّ ولكنّ وليت ولعلّ
النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر
وهما ما ولا المشبهتان بليس النوع الرابع حروف
تنصب الاسم فقط وهى سبعة احرف الواو والا
ويا وايا وهيا واى والهمزة المفتوحة النوع الخامس
حروف تنصب الفعل المضارع وهى اربعة احرف
ان ولن وكى واذن النوع السادس حروف تجزم الفعل
المضارع وهى خمسة احرف لم ولما ولام الامر ولا
النهى وان فى الشرط والجزاء النوع السابع اسماء تجزم
الفعل المضارع على معنى ان وهى تسعة اسماء من

وما وايّ ومتى ومهما واين وانّى وحيثما واذما
النوع الثامن اسماءٌ تنصب على التميز اسماء النكرات
وهي اربعة اسماء احدها عشر اذا ركب مع احد و
اثنين الى تسعة وتسعين وثانيها كم وثالثها كذا
ورابعها كاين النوع التاسع كلمات تسمى اسماء الافعال
بعضها تنصب وبعضها ترفع وهي تسعة كلمات والناصبة
منها ستة كلمات رويد وبله ودونك وعليك
وها وحيهل والرافعة منها ثلث كلمات هيهات
وشتان وسرعان النوع العاشر افعال تسمى الافعال
الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي ثلثة عشر فعلا
كان وصار واصبح واضحى وامسى وظل وبات وما زال
وما

ومابرح ومافتى ومانفك وليس ومايتصرف
منهن النوع الحادي عشر افعال تسمى الافعال المقاربة
ترفع اسما واحدا وخبرها الفعل المضارع وهي اربعة
افعال عسى وكاد وكرب واوشك النوع الثاني عشر
افعال تسمى افعال المدح والذم ترفع اسم الجنس المعرف
بالالف واللام وهي اربعة افعال نعم وبئس وساء
وحبذا النوع الثالث عشر افعال تسمى افعال الشك
واليقين تدخل على اسمين ثانيهما عبارة عن الاول
وتنصبهما جميعا وهي سبعة افعال حسبت وخلت
وظننت ورايت وعلمت ووجدت وزعمت
واما القياسية منها فهي سبعة عوامل الفعل على الاطلاق

فاللفظيّة منها على ضربين سماعيّة وقياسيّة فالسّماعيّة منها
احد وتسعون عاملا والقياسيّة منها سبعة عوامل وَ
المعنويّة منها عددان وتتنوّع السّماعيّة منها على ثلثة عشر
نوعا **النوع الأوّل** حروف تجرّ الاسم فقط وهى تسعة عشر حرفاً
الباء وهى تكون للألصاق حقيقةً نحو به داء ومجازاً نحو مررت
بزيد وللأستعانة نحو كتبت بالقلم وللمصاحبة نحو اشتريت
الفرس بسرجه وللمقابلة نحو بعت هذا بهذا وللتّعدية نحو
ذهبت بزيد وللظّرفيّة نحو جلست بالمسجد وقد تكون
زايدة بعد النّفى نحو ما زيد بقائم وبعد الأستفهام نحو هل
زيد بقائم ومن لابتداء الغاية فى المكان نحو سرت من البصرة
الى الكوفة او فى الزّمان نحو صمت من اوّل الشّهر الى آخره
وللتّبيين نحو قوله تعالى فاجتنبوا الرّجس من الأوثان وَ
للتّبعيض نحو اخذت من الدّراهم وللبدل نحو قوله تعالى
ارضيتم بالحيوة الدّنيا من الآخرة وقد تكون زايدة بعد النّفى
والاستفهام نحو ما جائنى من احدٍ وهل جاءنى من احدٍ و الى



والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة
وكل اسم اضيف الى اسم آخر وكل اسم تم فاستغنى
عن الاضافة والمعنوية منها عددان احدهما العامل
في المبتدا والخبر وثانيهما العامل في الفعل المضارع

فهذه مائة عامل لا يستغني
الصغير والكبير عن معرفتها
واستعمالها
تمت
العوامل

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه
محمد وآله اجمعين اما بعد فالعوامل في النحو على ما الفه
الشيخ الامام الفاضل العالم عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني
سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه مائة عامل لفظية ومعنوية

فاللفظية

فاللفظية منها على ضربين سماعية وقياسية فالسماعية منها
احد وتسعون عاملا والقياسية منها سبعة عوامل و
المعنوية منها عددان وتتنوع السماعية منها على ثلثة عشر
نوعا النوع الاول حروف تجر الاسم فقط وهي تسعة عشر حرفا
الباء وهي تكون للالصاق حقيقة نحو به داء ومجازا نحو مررت
بزيد وللاستعانة نحو كتبت بالقلم وللمصاحبة نحو اشتريت
الفرس بسرجه وللمقابلة نحو بعت هذا بهذا وللتعدية نحو
ذهبت بزيد وللظرفية نحو جلست بالمسجد وقد تكون
زائدة بعد النفي نحو ما زيد بقائم وبعد الاستفهام نحو هل
زيد بقائم ومن لابتداء الغاية في المكان نحو سرت من البصرة
الى الكوفة او في الزمان نحو صمت من اول الشهر الى آخره
وللتبيين نحو قوله تعالى فاجتنبوا الرجس من الاوثان و
للتبعيض نحو اخذت من الدراهم وللبدل نحو قوله تعالى
ارضيتم بالحيوة الدنيا من الآخرة وقد تكون زائدة بعد النفي
والاستفهام نحو ما جاءني من احد وهل جاءني من احد والى